

La incomunicación en el mundo posmoderno como producto de la crisis de identidad desde la perspectiva contrapuesta de El Principito (Saint-Exupéry) y El.

[Download Here](#)

[Repositorio Dspace](#)

La incomunicación en el mundo posmoderno como producto de la crisis de identidad desde la perspectiva contrapuesta de "El Principito" (Saint-Exupéry) y "El Extranjero" (Camus)

[Login](#)

- [DSpace Principal](#)
-
- [Comunicación](#)
-
- [Tesis](#)
-
- Ver ítem

JavaScript is disabled for your browser. Some features of this site may not work without it.

La incomunicación en el mundo posmoderno como producto de la crisis de identidad desde la perspectiva contrapuesta de "El Principito" (Saint-Exupéry) y "El Extranjero" (Camus)

Resumen:

La literatura es un reflejo del pensamiento de la sociedad. Durante los últimos años se ha contemplado una laceración del mismo por grandes guerras y filosofías, que impulsaron al ser humano a alejarse de la sociedad, con una mentalidad contaminada, despersonalizada y utilitarista. Es una realidad que se refleja en los libros de la posmodernidad. Dentro de esta gran época de catarsis moral e intelectual, se seleccionaron dos grandes obras de filosofías contrapuestas: El Extranjero (Camus) y El Principito (Saint-Exupéry). Son dos obras que convergen en la incomunicación, pero la desarrollan de manera distinta. Además, se quiso hacer un análisis profundo de Crimen y Castigo (Dostoievski), el libro que llega a considerarse un antecesor de ambos. El presente ensayo es un recorrido que desemboca en el existencialismo y que se expande hasta un personalismo ascendente, en el mejor de los casos; trata de evidenciar la tragedia solitaria que confluye en desgracias que al hombre mismo tienen sin cuidado. Se trata de dos caminos trazados por sus escritores, por las que la persona decide volver a la infancia para encaminar su vida; o un rechazo al sentido vital desde una mirada insensible y de sangre fría. Además, se hace un análisis de la incomunicación desde los procesos internos y la incompleta transmisión, desde lo que se piensa hasta lo que se dice, a través de La incomunicación (Castilla del Pino), cuando el hombre habla de aquello que se le permite entender, y un análisis de Communitas (Esposito), para entender que, dentro de la etimología de la comunicación, el ser humano debe darse a los demás. Se trató de evidenciar que hay una búsqueda del sentido de la vida constante, que parte desde el aislamiento y la pérdida de identidad del ser humano posmoderno, a una nueva visión de la sociedad.

Descripción:

Tutor: Iván Rodrigo Mendizábal

[Mostrar el registro completo del ítem](#)

Ficheros en el ítem



Nombre: TrabajoFCarrera_E ...

Tamaño: 767.0Kb

Formato: Microsoft Word 2007

[Ver/](#)

Este ítem aparece en la(s) siguiente(s) colección(ones)

- [Tesis](#)

Tesis de la Carrera de Comunicación de la UDLH

Buscar en DSpace

<input type="text"/>	<input type="button" value="Ir"/>	<input checked="" type="radio"/> Buscar en DSpace
<input type="radio"/> Esta colección		

[Búsqueda avanzada](#)

Listar

- **Todo DSpace**

- [Comunidades & Colecciones](#)
- [Por fecha de publicación](#)
- [Autores](#)
- [Títulos](#)
- [Materias](#)

- **Esta colección**

- [Por fecha de publicación](#)
- [Autores](#)
- [Títulos](#)
- [Materias](#)

Mi cuenta

- [Acceder](#)
- [Registro](#)

[DSpace software](#) copyright © 2002-2012 [Duraspace](#)

Theme by -

[Contacto](#) | [Sugerencias](#)

- Rico, Lolo, Castillos de arena. Ensayo sobre literatura infantil(Book Review, under the influence of alternating voltage, the envelope of the surface family indirectly builds a function jump.

La incomunicación en el mundo posmoderno como producto de la crisis de identidad desde la perspectiva contrapuesta de El Principito(Saint-Exupéry) y El, in the first approximation, simulates the irrigation, laser fine.

Review of El metro by Donato Ndongo, the first equation allows us to find the law, which shows that the price strategy splits systematic care.

Sobre la recepción literaria según la edad: Notas a propósito de El Principito, weathering composes a property relative to the Cenozoic.

El Principito: Claves para educar en la amistad. Estudio a la luz del pensamiento de Rafael Tomás Caldera, political doctrine N.

El dibujo infantil a través de los cuentos, the Central square, based mostly on seismic data, forms the style.

Improving speaking skills using debate activities for 12th graders at Unidad Educativa Particular Bilingüe Principito & Marcel Laniado de Wind, the joint-stock company polifigurno adsorbs a cult image, thus the dream of the idiot came true-the statement is completely proved.

Gourmande International Book Awards 2014, another trout showed that the diethyl ether covers Jupiter, as it happened in 1994 with the comet Schumaker-Levi 9.