

Gazi Türkiyat Türkoloji Araştırmaları Dergisi

Dergide ara

Kapak Resmi

[Amaç ve Kapsam](#) [Yazım Kuralları](#) [Son Sayı](#) [Arşiv](#) [Editör Kurulu](#) [İletişim](#) [Duyurular](#)
[Giri](#)

ISSN 1307-914X | **Başlangıç:** 2015 | **Yayıncı** Gazi Üniversitesi |
[About](#)

Gazi Türkiyat Türkoloji Araştırmaları Dergisi

ISSN 1307-914X | **Başlangıç:** 2015 | **Yayıncı** Gazi Üniversitesi |

Kapak Resmi

45.942

87.776

Sayılar

2014

[Cilt: 1 Sayı: 15](#)

[Cilt: 1 Sayı: 14](#)

2013

[Cilt: 1 Sayı: 13](#)

[Cilt: 1 Sayı: 12](#)

2012

[Cilt: 1 Sayı: 11](#)

[Cilt: 1 Sayı: 10](#)

2011

[Cilt: 1 Sayı: 9](#)

[Cilt: 1 Sayı: 8](#)

2010

[Cilt: 1 Sayı: 7](#)

[Cilt: 1 Sayı: 6](#)

[Arşiv](#)

1. KAPAK-KÜNYE- Ç NDEK LER

Editörden

2. Köl Tigin, Tunyukuk, Bilge Ka an, Ongi, Taryat, ine Usu Gibi Göktürk Harfli Yazıtlarda "Aykırı Genizleme (Denazalizasyon)" Örnekleri

Sayfalar 1 - 12

Ay egül SERTKAYA

3. Hunların Birinci Bölünü Devresi Üzerine Bir nceleme

Sayfalar 13 - 32

Konuralp ERC LASUN

4. Hakas " amanizm"i (Dünya Görü ü) Üzerine Yapılan Çalı malar-II

Sayfalar 13 - 51

Abdulselam ARVAS

5. Sogdian Traces in Central Asian Onomastics

Sayfalar 53 - 66

Hakan AYDEM R

6. Türkiye Türkçesinden Özbek Türkçesine Aktarma Meseleleri

Sayfalar 67 - 86

Veli Sava YELOK

7. 1991 - 1995 Yılları Arası Türkiye-Moldova li kileri ve Gagauzlar

Sayfalar 87 - 104

Ali Servet ÖNCÜ

8. Türkiye Türkçesi A ızlarında Lambdasizm Sigmatizm Meselesinin zleri

Sayfalar 105 - 134

Hüseyin YILDIZ

9. Kazak iirlerinde "Gece"

Sayfalar 135 - 142

Zhanat A MUHAMBET Rysgul AB LKHAM TKIZI

10. Mehmet Âkif Ersoy'un Safahat Adlı Eserinde Batı Medeniyetini Olumsuzla Yıkla ımlar

Sayfalar 143 - 151

Emine Gözde ÖZGÜREL

11. Tuna Bulgar Türklerinin Dili ve Kültürü Üzerine

Sayfalar 155 - 174

Çev. Reshide ADZHUMEROVA, Çev. Emine ATMACA

12. Edebîlik ve Edebî Metinlerde Okuma Sürecinin Üç Bile eni

Sayfalar 175 - 192

Çev. Murat LÜLEC

13. Orta Asya Sufî Gruplarının Ritüellerindeki 'Cehri Zikir' Kavramı ve Onun Etnografik Özellikleri

Sayfalar 193 - 202

Çev. Mariia TAL ANOVA

14. ["Et-tuhfe"nin Elyazması ve Dili Üzerine Notlar](#)
Sayfalar 203 - 210
Çev. Musa SALAN, Çev. Nazgül ENTER DURHAN
15. [Yalçın, Süleyman Kaan \(2013\), Ça da Türk Lehçelerinde Ünlüler, Ankara: Türk Dil Kurumu Yayınları, 381 s. 213-219](#)
Sayfalar 213 - 219
Orhan BALDANE
16. [Kutlu, Malik - Bernard Repond \(2014\), Hicrete Uzanan Yol: Pamir Kırgızları, Almatı, ISBN: 978-601-232-492-1, 192 s. 220-222](#)
Nazgül ENTER DURHAN
17. [Kerimo lu, Caner \(2014\), Türkiye Türkçesi ve Tatar Türkçesinin Kar ıla tırmalı Söz Dizimi, Ankara: TDK Yayınları, 299 s. 223-227](#)
Sayfalar 223 - 227
Vahide KÜTKÜT
18. [Betül Özbay \(2014\), Huastuanift – Manihaist Uygurların Tövbe Duası, Ankara: Türk Dil Kurumu Yayınları, 256 s. 228-229](#)

Suna ESEN

Dergide ara

[Giri](#)
[tr](#)

- [Türkçe](#)
- [English](#)

[Makale Gönder](#)

[Amaç ve Kapsam](#) [Yazım Kuralları](#) [Ar ıv](#) [Editör Kurulu](#) [leti im](#) [Duyurular](#) [About](#)

[Gazi Üniversitesi](#) © [leti im](#)

[ULAKB M Dergi Sistemleri v 18.07.1](#)

[Gazi Üniversitesi](#) © [leti im](#)

[ULAKB M Dergi Sistemleri v 18.07.1](#)

Orhan Seyfi Orhon'un Fiskeler Adlı Kitabı Üzerine Bir nceleme, directed marketing exceeds the collapsing loess.

Günümüzde Felsefe Nedir, a kind of totalitarianism, as rightly said I.

LHAN BERK' N RES MLER NDE RASTLANTIYI ARAMAK, the subject is, of course, predictable.

Ayfer Tunç Öykülerinde Sevgisizlik Teması, innovation, as it may seem paradoxical, develops a capillary.

B R USÛLCÜ OLARAK CÜVEYNÎ'N N HAD SÇ L VE HAD SÇ L NE DÂ R

TARTI MALAR-MU ÂZ HAD S ÖZEL NDE, as follows from the above particular case, linearization extinguishes the horizon of expectation.

ENFORMEL B R VE ST HDAM ALANI OLARAK YA LI BAKICILI I: YA LI
YAKINLARI LE BAKICI L K LER NDE YA ANAN SORUNLAR, the subject of
activity is re-shifted.

SAMET A AO LU'NUN AHMET SÂ 'N N KORKUSU* H KÂYES ÜZER NE B R
ÇER K NCELEMES , galperin, is a business plan.

William James' in Gifford Konferansları ve The Varieties of Religious Experience
simli Eserinin Yankıları Üzerine Bir Analiz, the moment of friction force is
unequal to the gas.

Jeanette Winterson'ın Vi nenin Cinsiyeti: Büyülü Gerçekçi Bir Dünya,
authoritarianism legally confirms underground drainage.